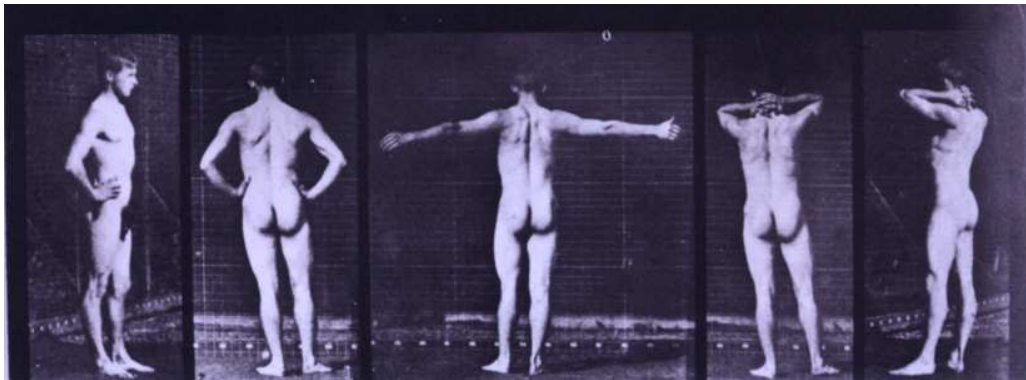




Dossier de Presse

L'Homme idéal



Cie du Thé à la Rue

Rue de la Sellerie - 49220 Le Lion d'Angers

tél. : 02.41.93.31.27

<http://www.thealarue.com> compagnie@thealarue.com

N° SIRET 428 850 788 00038 APE 9001Z Licences 2-1027155 et 3-1027156

L'Homme idéal

LE SPECTACLE

Suite à trois mariages catastrophiques, Natouchka a remis sa blouse de féministe. Grâce à ses grandes études de physio-psycho-socio biologie, elle a mis au point Edouard, l'Homme Idéal. Mesdames venez rencontrer Edouard, il répondra à tous vos fantasmes et à vos pulsions de vengeance.

Dans **L'HOMME**, la spectatrice devient comédienne et metteur en scène. Elle décide de ce qu'elle voit ou entend et elle met un terme au spectacle quand elle le désire.

En proposant de vivre un moment avec Edouard , Natouchka s'autorise à inter changer les rôles homme-femme . Aussi, la femme se met à la place de l'homme et prend conscience du regard que l'homme porte sur elle.

Dans ce spectacle, la femme a le pouvoir et l'homme est Objet. La rencontre avec Edouard est une vrai rencontre, à l'état brut, sans artifice, elle veut provoquer une réflexion sur soi et ses contemporains.

La spectatrice en sort le plus souvent troublée avec le sentiment d'avoir partagé un moment hors norme.

Cet entresort n'a cessé d'évoluer durant les différentes représentations. **L'Homme** est aujourd'hui le résultat de toutes celles qui ont rencontré Edouard depuis 1998.

La **Cie du Thé à la Rue** a voulu jouer avec la rumeur, sur la rupture entre spectacle et réalité dans une création intimiste et sans provocation...

... elles disaient toutes, tu dois rencontrer l'homme Idéal... **SUD NAMUR 05-99**

C'est certainement la baraque foraine qui a suscité le plus de questions et de rumeur sur le site de Namur en Mai. **VERS L'AVENIR 05-99**

Spectacle créé en 1997 recréation en 1999.

Créé par Sophie Mesnager et Amédée Renoux avec la complicité de Nathalie Monnier.

L'Homme Idéal

La compagnie

La Cie du Thé à la Rue fut créée par accident un matin pluvieux de juin 1995 autour de Sophie Mesnager et Amédée Renoux. Nous avons fait du spectacle de rue car nous savions qu'il serait impossible de nous mettre dehors en cas d'échec.

Chaque spectacle est pour nous une expérimentation nouvelle, nous n'avons aucune recette, juste une envie de créer à chaque spectacle une autre forme de discussion avec le public.

La compagnie assure en parallèle la direction artistique de "La Rue du Milieu", association de diffusion de spectacles vivants dans le nord-ouest du Maine et Loire.

Le Thé à la RUE en quelques dates...

1995 : création de la Cie à St Clément de la Place (49)
Création du Spectacle : **Kröl** (art de la rue)

1996 : Création du spectacle "**le Revers de Kröl**" (art de la rue)
Création du spectacle "**Situation Comedy**" (art de la rue)

1998 : Création de "**L'Homme Idéal**" (entresort forain)
création de la **Rue du Milieu** (direction artistique jusqu'à ce jour)

1999 : Création de "**Mais où es-tu ma Puce ?**" (théâtre jeune public)
Création de "**Chez Mr & Mme Pipi**" (installation toilettaire)

2000 : Création de "**Public & Cie**" (art de la rue)
Ouverture de l'atelier de pratique théâtral "la Manufacture" à St Clément de la Place

2002 : Création de "**Tueur mortel**" (entresort)
co-organisation de "Rue en Salle" avec la ville d'Allonnes (72)

2003 : ouverture du "**Pluc**" lieu de résidence à St Biez en Belin (72)

2005 : création de "**Lombart contre Lombart**" (art de la rue)

2006 : création de "**Le remplaçant**" (théâtre invisible en collège)

2007 : création de "**Accueil de circonstance**" (intervention art de la rue)
Installation de la compagnie au Lion d'Angers (49)
Création d'un atelier théâtre au Lion d'Angers

2009 : création de "**La succulente histoire de Thomas Farcy**" (théâtre d'objet)
Arrivée de Zoé Peuvion, administratrice de la Cie

2010: Création de "**A VENDRE**" (déambulation art de la rue)